

# MAD(e) IN HAINAUT

Bimestriel d'information  
du personnel de la Province de Hainaut

À LA RENTRÉE  
on innove !



## Actu

*Les Provinces  
selon le Professeur Behrendt*

## My Province

*Satisfaction au travail :  
donnez votre avis*

## Tourisme

*Antoine  
et les merveilles du Ravel*

# EDITO



**T**out bouge, tout le temps. Comment former des professionnels à des métiers qui n'existent peut-être pas encore ? C'est le pari de notre enseignement provincial, essentiellement qualifiant. Il faut innover, s'adapter, se réinventer. Avec nos directions, nos conseillers en informations scolaires, notre comité de direction nous sommes à l'affût des évolutions des métiers, des mutations de notre région. Nous construisons des synergies avec des partenaires publics et privés pour être aussi en phase que possible avec ces bouleversements. C'est ainsi que se façonnent des projets comme la Cité des Métiers à Charleroi, les infrastructures de la Haute Ecole à Tournai, les centres de technologies avancées ou les nouvelles formations.

Ce souci d'adéquation de nos options avec les demandes des entreprises se heurte aux décisions des autorités supérieures : nous devons composer et négocier âprement dans un contexte où les nouvelles programmations sont concédées au compte-gouttes. Raison pour laquelle certaines options, intéressantes, suscitant l'enthousiasme de futurs inscrits et des employeurs ne voient pas toujours le jour...

Avec notre enseignement qualifiant, celui de promotion sociale ou notre Haute Ecole, une des plus importantes en Fédération Wallonie-Bruxelles, nous voulons donner à chacun les outils pour construire sa vie. Nous investissons à Charleroi, Tournai, Mons, partout... Le développement du Hainaut passe forcément par l'enseignement.

**Alain Diseur,**  
Directeur général des enseignements  
du Hainaut.

Mad(e) in Hainaut est une publication des Services Transversaux Stratégiques. Il est distribué à tous les agents de la Province de Hainaut.

**Réalisation technique :** Service de Communication  
Avenue Général de Gaulle, 102 à 7000 MONS.

**Secrétariat :** 065/382.267 - [communication.province@hainaut.be](mailto:communication.province@hainaut.be).

**Editeur responsable :** Patrick Mélis, directeur général provincial.

**Direction :** Joël Delhaye.

**Coordinatrice :** Patricia Opsomer.

**Equipe rédactionnelle :** Ronald Isaac, Sandro Faiella, Antoine Genart, Emilie Loriaux.

**Photos :** Sandro Faiella, Ronald Isaac.

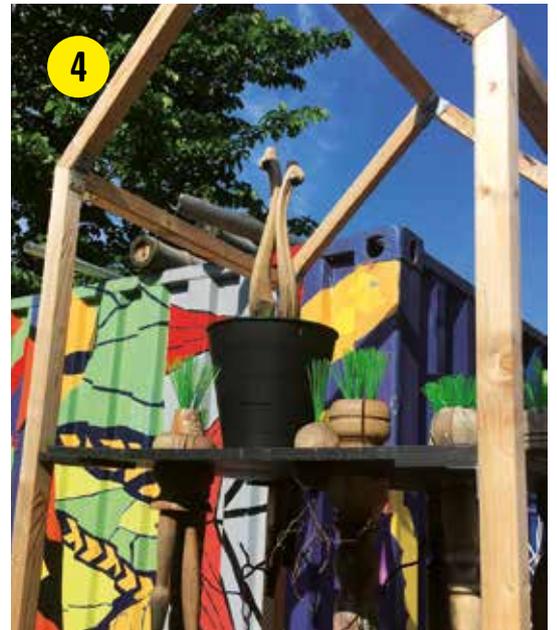
Nos remerciements aux étudiants de la Haute Ecole Hainaut Condorcet qui ont accepté de poser pour notre cover avant de partir en vacances !

**Conception graphique et mise en page :** Cédric Roland.

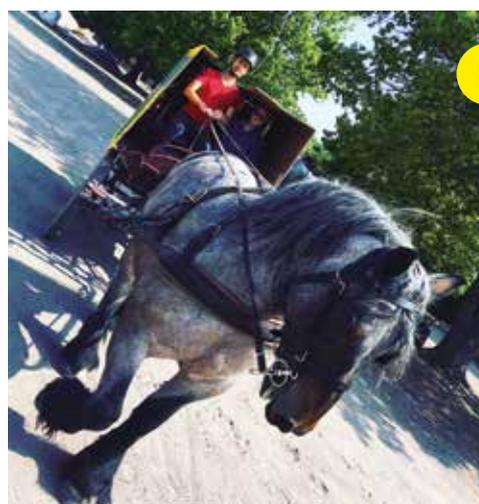
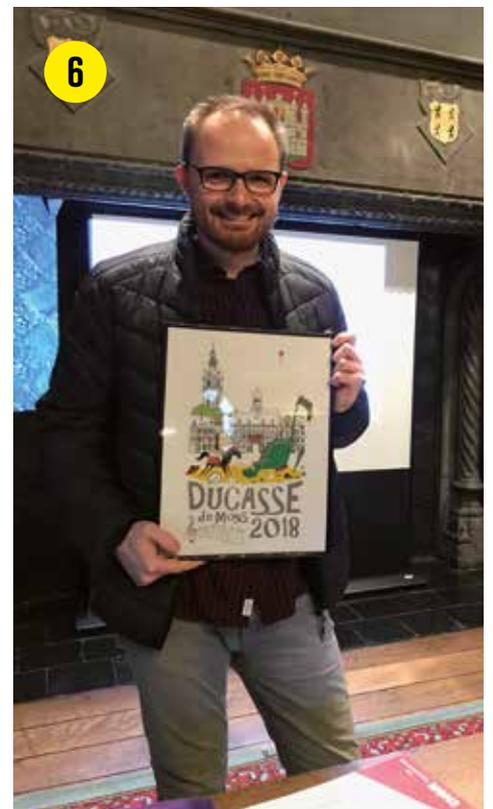
**Impression :** Hainaut Concept Impression - Zoning industriel, 4<sup>ème</sup> Rue à 6040 JUMET : 071/258.530



1. La cuisine des plantes sauvages et comestibles à l'honneur lors du festival gourmand Collinaria à Ellezelles. Un événement ayant bénéficié de l'implication de plusieurs services provinciaux.
2. La section Danse de l'IPES à Tournai a accueilli Marion Sage, Docteur en Danse à l'Université de Lille, pour un workshop étonnant.
3. Le journaliste de TV5 Monde Ivan Kabacoff en tournage à l'Athénée provincial de La Louvière pour l'émission Destination francophonie. Du comment faire vivre la langue française à l'école.
4. Festiv'arts, mis sur pied par le CPESM de Ghlin, montre tous les talents des personnes en situation de handicap.
5. 800 bénévoles, 10.000 participants et 300 agents provinciaux impliqués...Grand succès pour l'édition 2018 de l'événement «Ensemble avec les personnes extraordinaires» à Marcinelle.
6. Pour un coup d'essai, ce fut un coup de maître ! Bravo à Loïc Berlemont, graphiste à Hainaut Développement, et lauréat du concours de l'affiche officielle du Doudou 2018.
7. Une semaine de formation au Campus automobile de Spa-Francorchamps pour les élèves de l'Athénée provincial de La Louvière, section mécanique.
8. Spectacle équestre proposé par les élèves du Centre provincial des Métiers du Cheval à Ghlin.



Retrouvez la plupart de ces actualités en vidéos sur les pages Facebook de la Province de Hainaut !  
[www.facebook.com/dialhainaut](http://www.facebook.com/dialhainaut)  
[www.facebook.com/Cdanslapochetv](http://www.facebook.com/Cdanslapochetv)



## LA GUINGUETTE 2.0

# M

Le jardin de la Maison Losseau accueille à nouveau La Guinguette littéraire. Du 30 juin au 21 juillet, et du 18 au 25 août, le porche s'ouvre de 17 à 22h. Au programme, pleins feux sur la scène littéraire, culturelle et musicale hainuyère : rencontres avec nos écrivains, concerts, événements, mets délicieux et divins breuvages. Le dimanche, nos collègues de la culture mettent à l'honneur les familles et déploient, pour le jeune public, des ateliers aux mille couleurs : danse, dessin, écriture, collage, théâtre...

Passer la porte du jardin ne coûte rien, c'est l'esprit Guinguette et si vous vous désaltérez au bar des Amis de la Guinguette, vous investissez pour la culture et contribuez à faire de nos étés ce qu'ils sont : cette chouette aventure collective à l'ombre des hêtres centenaires et du catalpa à tête de dragon.

Ouverture le 29 juin à 18h30 - Infos : 065 398 880

f : guinguette littéraire et [www.maisonlosseau.be](http://www.maisonlosseau.be)  
Maison Losseau, 7, rue des Quatre Fils Aymon à Mons.



L'action sociale : le Hainaut y consacre 3 fois plus de moyens que les autres provinces

## 3 EXPOSITIONS AU BP 22 MUSEE D'ART DE LA PROVINCE DE HAINAUT

### CHARLEROI - JUSQU'AU 2/09

#### «Gabriel Belgeonne (Sans titre)»

70 œuvres pour retracer la carrière de l'artiste.

#### «Suspended Spaces - Une expérience collective»

Des œuvres (photographies, vidéos, installations sonores et sculpturales) sur des territoires à l'avenir contrarié.

#### «Us or chaos»

Une quarantaine d'œuvres de la collection a-political, basée à Londres, et de celle de la Province de Hainaut. L'œuvre Résilients, réalisée par Stéphanie Rollin et David Brognon, avec des ouvriers licenciés de l'usine Caterpillar.



L'équipe du Professeur Christian Behrendt connaît bien la complexité provinciale. En 2012 déjà, elle avait réalisé une photographie chiffrée de l'action des Provinces. Aujourd'hui, au travers d'un épais document de 580 pages, les universitaires ont mis ces chiffres actualisés au service de la prospective.

Un constat renforcé : il n'existe pas un profil type de l'action provinciale. Chacune des provinces wallonnes s'est rendue indispensable dans un ou plusieurs secteurs spécifiques, en fonction des besoins de son territoire. La santé au Luxembourg, l'économie à Namur et l'action sociale en Hainaut, par exemple. Dans ce dernier secteur, notre Province consacre 75 € par habitant alors que la moyenne des provinces wallonnes est de 25 €. «Dans l'enseignement, constate le président du Collège provincial, Serge Hustache, nous investissons 104 € par habitant quand la moyenne est de 73 €. Ces

# AVENIR DES PROVINCES :



## CHRISTIAN BEHRENDT DIT «ENCORE» !

*Réformer ou supprimer les provinces ? Ce petit jeu du «stop ou encore» réapparaît dans l'agenda institutionnel au rythme des échéances politiques ou des changements d'alliances à Namur. En réponse aux nouvelles orientations prises par la Wallonie concernant nos institutions, l'Association des Provinces wallonnes (APW) a confié à l'Université de Liège une étude sur les hypothèses d'avenir. Bel exercice de remise en question qui se clôture par une recommandation : les Provinces doivent être maintenues et réformées !*



**Christian Behrendt**  
prône une préservation  
de la capacité fiscale provinciale

Bruxelles ? La réponse du Professeur Behrendt est négative. En cause : une incapacité financière évidente, l'absence de levier fiscal dans le chef de la Communauté et la spécificité de Bruxelles.

Alors ? Sachant que les matières communautaires comme l'enseignement, la culture, la prévention de la santé... représentent au total 56 % des dépenses provinciales, qui, comme repreneur éventuel de nos compétences ? Les communes ? Elles n'en n'ont ni l'envie, ni les moyens. Les collectivités supracommunales ? Surcoûts administratifs en vue et surtout aucune légitimité démocratique...

### **Vers des fonds spéciaux ?**

A la suppression, les universitaires préfèrent la voie de la réforme. Des compétences purement régionales actuellement exercées par les Provinces pourraient être reprises (ce fut le cas, non sans peine, pour les voiries) parallèlement à

une diminution progressive du fonds des provinces. Ce qui, selon Behrendt, s'accompagne nécessairement d'une préservation de la capacité fiscale provinciale et de la création de fonds spéciaux thématiques affectés à des politiques par appel à projets. Au nom du principe de subsidiarité... et surtout de l'efficacité, des compétences régionales pourraient aussi demeurer dans le giron provincial sur décision de la Wallonie.

L'étude prône encore un renforcement des liens avec le gouverneur et une rationalisation des Asbl. En la matière, le Hainaut a fort heureusement une longueur d'avance. Il poursuivra cette mutation avec, comme condition essentielle, la préservation de l'emploi.

Ces scénarii verront-ils le jour ? L'APW a au moins eu le grand mérite de donner une dimension scientifique à un débat souvent trop passionnel... •

*deux secteurs sont essentiels pour le développement du Hainaut».*

Enseignement : le mot est lâché. Matière communautaire par excellence, notre importante politique éducative pourrait-elle être reprise par la Fédération Wallonie-

# APRÈS L'ÉTÉ...



*Voici venu le temps des vacances ! Un été bien mérité à oublier les cours, les cahiers, les bouquins, le boulot... Un été à lézarder dans son canapé, sur sa terrasse ou sur une plage bondée. Entre deux séances de barbotage ou avant de plonger, vous penserez forcément à la rentrée du petit dernier, aux nouvelles options de la grande ! Mad(e) in Hainaut a pensé à vous ! Avec les collègues de Hainaut Enseignement, on vous dresse le topo vite fait de toutes les nouveautés de l'enseignement provincial. Après, promis, vous irez bronzer.*

## **Embarquement immédiat !**

Hainaut Enseignement frappe fort cette année. Devenir «opérateur de drone» ne sera bientôt plus une utopie grâce au CEFA provincial de Leuze-en-Hainaut. La maîtrise d'un drone nécessite des compétences en informatique, électronique, langage spécifique à l'aviation ou maintenance. Un drone, c'est bien plus qu'un joujou très fun ! Il peut être outil de surveillance de sites nucléaires, indispensable assistant pour les publicités immobilières, aide pour l'agriculteur dans la gestion de ses terres, essentiel pour la gestion des chantiers importants et être carrément magique pour immortaliser un mariage de façon originale. Sans oublier les nombreuses applications télévisuelles. Bref, un domaine en pleine expansion et des opportunités d'embauches.

## **La bière se déguste...**

La dégustation de la bière a fait naître la profession de spécialistes qui l'analysent sous toutes ses formes : les biéologues ou sommeliers de la bière. Avec l'expansion des micro-brasseries, le métier a le vent en poupe. La discipline s'intègre dans le cursus des étudiants sommeliers de la Prom Soc Mons-Borinage. Techniques de brassage ou accords mets/bières

peuvent être étudiés au Centre d'Excellence des Métiers de l'Hôtellerie de Saint-Ghislain. Des professionnels qui décrochent un emploi dans la restauration ou comme commercial puisque chaque région veut sa propre bière. L'IPEPS Binche-Carnières-Morlanwelz organise la formation en biéologie. A la clé, l'opportunité d'ouvrir sa propre brasserie.

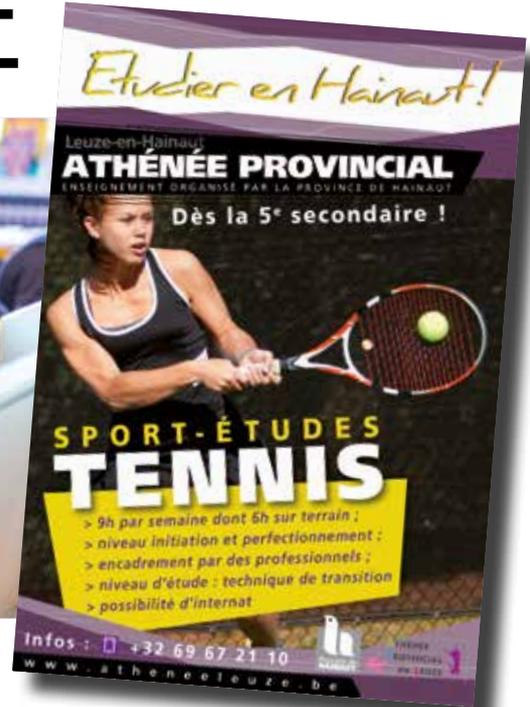
## **Même pas besoin de cahiers...**

Hainaut Enseignement colle aux réalités de la vie : à chacun de se former pour décrocher un job. La Prom Soc Supérieure Mons-Borinage devrait organiser un Bachelier en gestion des transports et logistique entièrement en e-learning. Belle opportunité pour étudier à son propre rythme. Une évolution de carrière assurée et adaptée à la vie privée ou aux conditions de travail de l'apprenant. L'établissement relance également son Bachelier «Conseiller familial et conjugal».

## **Apprendre en... bougeant !**

Le «sport-études» s'organise à l'Institut Jean Jaurès de Charleroi et à l'Athénée Jean d'Avesnes de Mons avec le foot et le rugby. Des jeunes obtiennent leur CESS pour accéder à l'enseignement supérieur ou s'orienter vers

# ...C'EST LA RENTRÉE



des secteurs sportifs. En septembre, l'Athénée provincial de Leuze ouvre le sport-études «Tennis» avec possibilité d'internat. Unique en Hainaut : la formation en danse organisée par l'IPES de Tournai, en partenariat avec Danses et Cie. Avec plus de 10 heures de danse classique et contemporaine par semaine, les élèves, une fois diplômés, entreprennent des études supérieures, comme la diététique ou «kiné» à la Haute Ecole Condorcet. Beaucoup poursuivent leur cursus dans des écoles de danse prestigieuses à Anvers, Lille ou en Italie.

## Ca roule !

Avec son enseignement qualifiant et ses deux Centres de Technologies Avancées, la Province forme à l'emploi ! Spécialisés dans des secteurs en pénurie, les CTA mettent des équipements de pointe à disposition d'élèves, étudiants et enseignants, travailleurs ou demandeurs d'emploi. Le CTA de l'Athénée provincial de Leuze organise des formations en mécanique des moteurs. Celui de l'UT, à Charleroi, est spécialisé en mécanique appliquée.

## Inclusif

Depuis 10 ans, la Province de Hainaut, via le SAPEPS, son service d'accueil et d'accompagnement, est déjà active pour l'inclusion d'étudiants porteurs de handicap au sein de la Haute Ecole Condorcet. Elle met tout en œuvre pour tendre vers un enseignement de promotion sociale inclusif afin que les étudiants en situation de handicap puissent mener à bien leur objectif de formation.

## Mieux s'orienter

L'Approche Orientante stimule chez l'élève sa confiance en lui, ses qualités, ses talents,

à s'ouvrir au monde extérieur, à la société dans laquelle il vit. Une «mentalité» appliquée au Québec, dont les résultats sont avérés et largement appliqués dans l'enseignement secondaire provincial. Un exemple : la mise en place d'une comédie musicale à l'IJJ de Charleroi, projet possible grâce au P45. La démarche se voulait collaborative et interdisciplinaire. Les examens des sections artistiques portaient sur le spectacle. Les élèves et enseignants comédiens ont eu l'opportunité d'être dirigés par un metteur en scène professionnel de Divertiscènes.

Hainaut Enseignement collabore aussi avec le magazine belge «24h01» pour sensibiliser les jeunes aux médias. Les enseignants sont formés par l'équipe du magazine à l'exploitation du support en classe. Les journalistes, illustrateurs, photographes et graphistes font également le tour des établissements pour parler de leur job. La revue invite les jeunes à prendre le temps de lire et de comprendre. De se construire une opinion nuancée.

## Petit tour d'Europe

Le programme Erasmus permet une poursuite du cursus à l'étranger et par le biais de stages en entreprises, dans le secondaire. L'enseignement qualifiant de la Province de Hainaut l'applique. Environ 140 élèves en bénéficient pour la période 2016-2018. Une magnifique expérience pour les jeunes ! Il n'est pas rare que des élèves reviennent une proposition d'embauche en poche. Comme les deux élèves de l'IPES Léon Hurez de La Louvière qui ont décroché un CDD à l'Aquarium de Malte. •

# L'enseignement provincial, c'est...



## On ouvre la carte !



Pour être branchés, à la rentrée, on a l'embaras du choix. Plein de nouvelles formations passionnantes !

### Enseignement de promotion sociale

#### • La Louvière

IPAM : assistant aux métiers de la prévention et sécurité/technicien en domotique numérique.

Wallonie picarde

IPEPS : assistant aux métiers de la prévention et sécurité/certificat en didactique du cours de philosophie et de citoyenneté.

#### • Charleroi

IETS PS : animateur et complément CESS/technicien en décoration et ameublement/technicien en programmation.

#### • Farciennes

IPETP PS : technicien en transport et logistique/assistant en logistique en unités de soins et/ou aux services d'urgences.

#### • Mons-Borinage

Prom Soc Sup : conseiller conjugal et familial/bachelier en transport et logistique en e-learning en partenariat avec le Forem.

### Secondaire de plein exercice

#### • Mons Borinage

APJA : éducation artistique : arts d'expression.

CEFA-Ghlin : assistant en soins animaliers/restaurateur/équipier en logistique/métallier/aide-soignant.

APM Mons : dessinateur DAO (mécanique/électricité).

IESPP Mons : assistant pharmaceutico-technique.

LPHC Hornu Colfontaine : dessinateur en construction/gestionnaire de très petites entreprises.

LPETH Saint Ghislain : patron boulanger/commis de cuisine/commis de salle.

#### • Charleroi

IETS Charleroi : Nouveau ! ETQ-4<sup>e</sup> : technicien en système d'usinage/mécanicien polyvalent de l'automobile. EP-4<sup>e</sup> : mécanicien d'entretien automobile.  
CEFA Provincial : manutentionnaire cariste.

#### • Wallonie picarde

Athénée de Leuze-en-Hainaut : Sport-études Tennis.  
CEFA Wapi : ouvrier forestier/ouvrier en exploitation horticole/art floral/aide-électricien/opérateur en maintenance de drone/ouvrier carreleur/paveur/préparateur en boucherie – vendeur en boucherie-charcuterie et plats préparés à emporter.

- De l'enseignement fondamental, secondaire de plein exercice, de promotion sociale et supérieur de plein exercice mais aussi des CTA (Centres de Technologies avancées), des CEFA (Centres de formation en alternance) et un Centre d'Excellence, mis en œuvre par l'équipe de Hainaut Enseignement.
  - **45 établissements** répartis sur tout le Hainaut.
  - **35 000 élèves et étudiants.**
  - **Des formations « professionnalisantes »** qui mènent à l'emploi ou ouvrent encore vers d'autres portes.
- Toutes les infos sur l'enseignement organisé par la Province de Hainaut : [www.etudierenhainaut.be](http://www.etudierenhainaut.be)

### Farciennes

#### Assistant en logistique en unités de soins et/ou aux services d'urgences

Pierre Flament, Directeur : «A la demande du Fonds social des Hôpitaux privés, nous formerons la personne chargée d'accompagner le patient hospitalisé, ne pouvant se déplacer seul, d'un service à l'autre, pour passer des examens. Une formation d'Auxiliaire pour stérilisation du matériel médico-chirurgical, de trois mois, débutera d'ici peu. Elle s'adresse aux personnes chargées de l'hygiène du matériel chirurgical et dans les services internes.»

### Mons-Borinage - CEFA Ghlin

#### Conseiller conjugal et familial

Corine Yernaux, Directrice: «En début d'année, nous avons eu beaucoup de demandes, environ 20, d'étudiants qui désiraient s'inscrire dans ce

bachelier que nous organisons par le passé. Vu la demande, on a décidé de rouvrir».

### Eleveur.se d'animaux

Jocelyne Villée, Coordinatrice : «On demande beaucoup d'assistants en soins animaliers dans les cliniques vétérinaires, les parcs animaliers. Cette option complète celles de l'agent qualifié des métiers du cheval et de palefrenier».

### Assistant pharmaceutico-technique

Christelle Dehasseler, Directrice: «L'industrie pharmaceutique se développe de plus en plus, le secteur est porteur. Au bout de la sixième année, nos jeunes diplômés pourront soit travailler directement - la formation étant qualifiante - soit poursuivre des études supérieures puisqu'ils auront leur CESS. Ils pourront effectuer des stages en pharmacie et en milieu hospitalier».

## Etudier à Condorcet, c'est apprendre l'exercice d'un métier !

Psychomotricien, gestionnaire hôtelier, comptable, agent de voyage et de tourisme, informaticien, podologue, biologiste médical, (bio)chimiste, assistant de direction, éducateur spécialisé, enseignant, assistant social, chargé de communication, écrivain multimedia, ingénieur industriel, aérotechnicien, électromécanicien, agronome, spécialiste de l'e-business, assureur, agent immobilier, infographiste, logopède... et bien d'autres. La Haute Ecole Provinciale de Hainaut – Condorcet propose plus de 55 formations de type court (bacheliers) ou de type long (masters), sur ses différentes implantations ! On fait le focus sur celle de Montignies-sur-Sambre, spécialisée dans le domaine paramédical. Podologie, soins infirmiers, ergothérapie, kinésithérapie ou encore biologie médicale : on a l'embaras du choix ! Sur le site, on trouve aussi une Clinique du Pied, ouverte à tous sur rendez-vous, et un Laboratoire de l'Effort et du Mouvement. Toutes les formations, leurs différentes implantations et les horaires des secrétariats pour les inscriptions sur [www.condorcet.be](http://www.condorcet.be)

# ENQUÊTE DE SATISFACTION AU TRAVAIL : DONNEZ VOTRE AVIS

*Pour la première fois, le personnel enseignant et non-enseignant est consulté !  
Content, pas content : dites-le, c'est le moment.*



« C'est un engagement que j'avais pris à l'égard de l'ensemble des agents provinciaux », observe le Directeur général, Patrick Mélis. « Nous sommes ici dans une démarche collective. Nous allons écouter les agents, tous, pour ensuite mener ensemble une réflexion qui doit amener des idées. C'est une chance pour chacun de prendre part aux changements de notre administration. »

Notre Province emploie près de 10.000 agents, enseignants et non-enseignants, dont la tâche est de remplir les missions imparties à notre Institution tout en respectant ses valeurs. Pour bien faire son boulot, il faut aussi être bien, pouvoir s'épanouir dans ses fonctions. Lancée début juin, l'enquête qui, c'est une première, touche à la fois le personnel enseignant et non-enseignant, a pour objectif d'établir un diagnostic de notre niveau de satisfaction. Elle donne la possibilité à chacun d'entre nous de participer activement à la politique menée en faveur du personnel.

## Vos idées et des projets

« Chaque avis compte, » remarque Pascal Gilquin, Directeur à l'Inspection générale des Ressources

humaines, « plus les agents se mobiliseront, exprimeront leur contentement ou leur mécontentement, plus nous pourrons agir, proposer des solutions. Il faut d'ailleurs que celles et ceux qui hésitent encore, répondent : leur point de vue nous intéresse. C'est la seule manière de pouvoir adapter notre gestion des ressources humaines. »



**Christel Moreau**  
« Être mieux dans son travail, c'est aussi rendre un meilleur service au citoyen. »

Cette enquête permettra en effet d'avoir une vision claire de la manière dont sont ressenties les initiatives prises par l'inspection des Ressources humaines. « Dans le contexte évolutif actuel, - l'ère du « toujours plus » -, la gestion humaine

du personnel est essentielle », explique Christel Moreau, en charge du projet à la Direction des Services Qualitatifs de l'Inspection générale des Ressources humaines. « Être mieux dans son travail, c'est aussi rendre un meilleur service au citoyen. »

Diverses enquêtes ont déjà été menées au cours des dernières décennies, des enquêtes riches d'enseignements, organisées en interne. Cette fois, l'équipe emmenée par Sophie Durieux, l'Inspectrice générale, et Pascal Gilquin, a voulu aller plus loin en privilégiant une approche scientifique pour pouvoir ensuite innover en matière de ressources humaines.

« Cette étude est un pilier de notre projet Adhésion, de notre volonté d'une meilleure gouvernance, pour vivre mieux ensemble », poursuit Patrick Mélis. « Les résultats seront communiqués aux autorités provinciales, au personnel et aux organisations syndicales, à la rentrée. Viendront ensuite les mises en œuvre des propositions qui en ressortent ! »

**L'enquête se clôturera le 15 juillet. Mobilisez-vous, répondez, donnez votre avis ! •**

# LA DGS I RECHARGE LES BATTERIES



Hornu, et, pour les autres, une découverte du yoga. «C'est la première fois que nous proposons cette activité mais elle a recueilli immédiatement l'enthousiasme des participants», explique Sarah Dognies, à l'origine de la séance «découverte».

« Le DGS I Day ressoude le personnel ! » Jean-François Beghin, inspecteur général de la DGS I (Direction générale des Systèmes d'information) est formel. Depuis une petite dizaine d'années, la centaine d'agents de la DGS I à Hornu organise de bout en bout cette journée ludique, récréative et surtout mobilisatrice. «Les résultats sont là : plus d'investissements, plus de contacts, plus de propositions et une autre manière de travailler. Une année sur deux, nous faisons un team-building sur notre fonctionnement, nos projets.»

Cette année, c'est la Grèce qui servait de fil rouge à cette journée particulière... Au programme, pour les uns, une visite culturelle chez les voisins du Grand-

## On se détend et on respire !

L'auditorium s'est métamorphosé en espace de détente. Chacun est assis sur son petit tapis en tenue «relax» et confortable parce que c'est le dress code du jour. Beaucoup de participants n'ont jamais fait de yoga mais qu'à cela ne tienne : les explications sont claires, les postures accessibles et l'ambiance est bon enfant. Les petites appréhensions initiales sont tombées aussi vite que nos premiers soupirs ! Quelques «asanas» et étirements plus tard, tout le monde est parfaitement calme et détendu ! Kevin qui n'avait jamais pratiqué, a trouvé les exercices bien plus compliqués et physiques qu'il ne l'imaginait. Mais comme les autres il est ravi ! S'ils ont envie de continuer ? La réponse est unanime : oui. •

## PROTECTIONS DES DONNÉES : C'EST PARTI !

Depuis le 25 mai, le Règlement Général sur la Protection des Données est entré en vigueur. Son objectif : renforcer les droits déjà existants et garantir plus de transparence et de visibilité sur l'utilisation des données personnelles (adresse IP, nom, n° d'immatriculation, n° de téléphone, photographie, ADN, le lieu de résidence, etc.).

La Province de Hainaut a désigné Laetitia Di Cristofaro comme déléguée à la Protection des Données (abrégé DPO) affectée à la Direction Générale. C'est la chef d'orchestre de la mise en conformité au RGPD.

Elle est à votre disposition : **Laetitia Di Cristofaro**  
Delta Hainaut-Avenue Général De Gaulle, 102 - 7000 Mons.  
Pour toute question : [service.dpo@hainaut.be](mailto:service.dpo@hainaut.be) •

## Les midis du bien-être : c'est pour septembre !

La Direction des Ressources humaines et le Service de Communication planchent sur un projet qui devrait voir le jour en septembre (patience, on vous en reparle dans le prochain numéro) et permettre aux agents de deux sites pilotes, le Delta et la DGS I, de s'essayer à la méditation, à la sophrologie, puis au yoga. Les «midis du bien-être» seront une manière simple et efficace de réduire le stress, d'améliorer les relations de travail et de lutter contre le burn out. L'expérience sera tentée dès la rentrée mais si d'autres agents sont intéressés sur les différentes implantations provinciales, elle pourra rapidement être reproduite. •



## Canal du Centre :

«Ne vous habituez pas à l'exceptionnel»

*Dès qu'il parle du Canal du Centre, son terrain de jeu, les yeux de Gaëtan Sgualdino se mettent à pétiller ! S'occuper aux Voies d'Eau de la communication, des nouveaux médias, c'était presque un rêve de gosse. Une belle manière de renouer avec l'histoire familiale pour cet ancien journaliste. Suivons-le, il nous emmène en balade !*

**Gaëtan :** *Mon grand père a travaillé au Canal du Centre. Ma maison, qui a été la sienne, donne sur l'ascenseur 3, c'est un bonheur pour moi de me réveiller tous les matins face à cet endroit magique. Nous avons une chance inouïe d'habiter dans cet environnement : une ville au passé industriel important, remarquable même et, pas loin, le canal. Un endroit poétique dont on ne voit plus la poésie quand on y vit... Pourtant, il faut ouvrir les yeux. On ne traverse pas un village sans enjamber un pont, on évolue dans une nature magnifique, protégée. Les portions du canal qui cheminent vers Ronquières constituent une remarquable réserve naturelle, peuplée de grenouilles... On est dans un sanctuaire, un lieu sur lequel veille l'UNESCO. Le paysage n'a pas changé et ne changera pas. C'est troublant.*

### **Un endroit secret à nous faire découvrir ?**

*Depuis que je suis petit, je m'aventure souvent du côté de l'ascenseur 4. Il faut grimper sur une petite butte qui offre une vue exceptionnelle sur le nouveau canal et l'ancien. Un lieu tout simplement magnifique : on est à la hauteur de l'ascenseur... On n'y amène pas les touristes pour faire un pique-nique hors du temps, c'est idéal.*

### **Un coup de cœur ?**

*Il y a peu, j'ai redécouvert le canal en naviguant sur les bateaux électriques. Ici aussi, le point de vue est tota-*

*lement inédit. On s'aventure jusqu'au pied de l'ascenseur et les sensations sont totalement différentes que lorsqu'on se balade le long du chemin de halage... Chaque saison offre ses merveilles. Les bourgeons du printemps, la brume des journées ensoleillées d'automne...*

### **Le Canal : il mérite un détour ou vaut le voyage ?**

*Sans hésiter, il vaut le voyage ! Aux habitants de la région, j'ai envie de dire : ne vous habituez pas à l'exceptionnel. Aux autres, venez, le Canal vaut le voyage, il vous donnera une autre idée du Centre. Je suis toujours étonné d'assister à l'émerveillement des visiteurs.*

### **Des bons plans pour l'été ?**

*S'offrir une petite croisière (tous les jours sauf le lundi) puis se balader en bateau électrique... Plonger dans les entrailles de l'ancien ascenseur aux Journées du Patrimoine et d'ici là, se balader sans modération au bord de l'eau ! Terminer par un petit verre dans un lieu chargé de la petite et de la grande histoire, la Cantine des Italiens. •*

# Antoine

## et les merveilles du RAVEL

*Envie d'un peu de sport et de beaucoup de tourisme ? Suivons Antoine Genart : il coordonne la cellule Hainaut Rando et nous dévoile ses bons plans ! Trois «spots» à découvrir sur le RAVEL : la Ligne 98 avant de partir à la rencontre des péniches et d'achever le périple au Pays des Collines. Grand air et beaux panoramas garantis !*



### Et si on tombait dans le panneau ?

Au départ de la ligne 98 du Borinage, partons du pied du terril de l'Héribus. On s'engouffre alors sur le réseau d'anciennes lignes de chemins de fer dédiées aux charbonnages borains. Après le lieu-dit «La Malogne», les carrefours s'enchaînent, nature luxuriante et campagne aux allures d'agriculture moderne. On en a déjà plein les yeux ! Sur la commune de Quaregnon, vous tomberez «dans le panneau». De part et d'autre du RAVEL, des œuvres d'arts détournées représentent la vie d'aujourd'hui et celle d'hier. Vous avez vu un mineur prenant un selfie? Étonnant !

### On arrête le temps !

Embarquement sur le RAVEL 3 le long de la Samme, appelée aussi «canal Charleroi-Bruxelles historique». Au départ du plan incliné de Ronquières, l'ancien canal est parsemé de vieilles péniches coquettement rénovées. Entre les pavés d'époque et l'asphalte moderne, vous arriverez au fil des mouvements de pédales à l'ancienne maison de l'éclusier située en amont du magnifique Château de la Rocq. Placez-vous sur le

petit pont de l'ancienne écluse et ouvrez grand les yeux : un rayon de soleil passe, une péniche entièrement restaurée, peinte en blanc, noir et fuschia, trempe paisiblement sa coque entre les arbres tombant et les nénuphars. Panorama splendide et, ô combien, relaxant. Le temps s'arrête,... pour quelques minutes !

### Les secrets de Quintine

Parcourez d'Ouest en Est ou inversement le RAVEL 87 du Pays des Collines, d'atypiques fleurs en bois parsèment le tracé. C'est un «pays étrange» : le pays des sorcières ! Au fil des kilomètres et des dénivelés, le Pays des Collines dévoile ses magnifiques panoramas. Et si après l'effort, vous preniez un petit réconfort : posez-vous et contemplez le paysage assis sur les casiers en bois de la Quintine ! Après, vous irez découvrir tous les secrets de fabrication dans la brasserie qui vous attend en contrebas.

**Trois balades, trois univers différents au cœur du Hainaut ! On se prépare et en route ! •**

**LES [rencontres] INATTENDUES**  
musiques et philosophies

**CHANGER DE MONDES**

**lesinattendues.be**

Les rencontres inattendues

Billetterie en ligne [billetterie.maisonculturetournai.com](http://billetterie.maisonculturetournai.com)

Infos +32 [0] 69 25.30.80

**TOURNAI [B] du ven 31 | 08 au dim 02 | 09 | 2018**

# Les pieds dans la terre, la tête dans les données...



pomme de terre et, en particulier, de lutte contre le mildiou, parasite dévastateur.

## Un comptoir de vente

«Dans ce cadre mis en place en partenariat avec Hainaut Développement, des échanges de personnel ont lieu ponctuellement.» La Ferme, c'est également plein d'autres choses ! Ainsi la fromagerie qui, succès oblige, gère un comptoir de vente de ses créations propres, comme le Goliath, référence au folklore régional. Qu'ils soient techniciens, administratifs, ouvriers ou encore animateurs, dans cet univers en phase avec la nature, tous sont amenés à enfilez les bottes ou donner un coup de main aux collègues du département voisin. «Cette implication, nécessaire dans toute exploitation agricole, favorise aussi la culture... d'entreprise. Nous utilisons en ce sens le plan stratégique et opérationnel ADhésioN comme outil de compréhension et donc de respect de l'action de chacun», souligne Christian Ducattillon. Si, cet été, vous flânez dans la région des Géants, posez-vous donc quelques instants à la Ferme, voire plus longtemps dans son gîte... •

Pas loin de la filière agricole et agronomique organisée par l'Institut provincial d'Enseignement secondaire et la Haute Ecole de Hainaut - Condorcet, à Ath la Ferme pédagogique et expérimentale du CARAH\* s'impose par son bâtiment central, blanc, massif, trônant au milieu des cultures locales. Au verso de la carte postale bucolique du Pays vert, une organisation multi-tâches qui tourne à flux tendu l'essentiel de l'année. «La mission pédagogique est remplie grâce à la diversité des publics que nous accueillons, des groupes scolaires aux étudiants agronomes internationaux et autres agricul-

teurs, en passant par des personnes porteuses de handicap ou des personnes fragilisées en reconstruction socio-professionnelle», indique Christian Ducattillon, Directeur. «La mission expérimentale amène à gérer ou superviser des études de cultures dont les résultats profitent au monde agricole», poursuit Olivier Mahieu, Responsable du Service d'expérimentations et d'avertissements.

La ferme s'est construite une vraie reconnaissance à l'étranger. La Chine, par exemple, est friande de l'expertise des ingénieurs de la Ferme en matière de culture de la

\*Centre pour la Recherche, l'Économie et la Promotion Agricole  
Infos : 068/264 630  
[www.carah.be/le-c-ar-a-h/ferme.html](http://www.carah.be/le-c-ar-a-h/ferme.html)

**CAUSE  
TOUJOURS**

## Quelques actions de nos agents contre le cancer !

A l'initiative de deux profs, les élèves de l'IESPP Tournai (site 2) en collaboration avec l'École des Cadres et Hainaut Sports, ont marché pour la maison de médecine intégrative, l'Ile en soi, le samedi 28 avril. C'était la Marche des 5 châteaux, bravo à eux. Ils ont mobilisé 110 marcheurs dont 60 élèves, invités d'autres asbl à se joindre au projet et récolté 294 € qui ont été versés à l'association. Merci à eux !

Bravo aussi aux étudiants de la section comptabilité de la HEPH-Condorcet qui ont versé les pourboires récoltés lors de l'opération «Tax on web» au Télévie.

Bravo à Laurence Bernard et à toute l'équipe des agents qui se sont impliqués dans Bougeons pour vivre ! Gros succès cette année encore. Merci à Bernadette au Mess du Delta qui régulièrement nous invite à soutenir le Télévie. Si votre institution, votre service, votre collègue ou vous, vous mobilisez contre le cancer ou toute autre cause, faites-le nous savoir ! [communication@hainaut.be](mailto:communication@hainaut.be)

# Grand-Hornu

le terril se raconte,  
se respire et se croque



*Envie de sortir des sentiers battus ? Suivez-nous. Avec l'équipe de C dans la Poche, nous avons arpenté le terril Sainte-Désirée, au Grand Hornu. Balade haute en couleurs, haute en saveurs. C'est par ici que ça se passe !*



**R**egardez le sol et attention après je vous interroge !» Le ton est donné, avec Dominique Blondiau, guide au Grand-Hornu, pas question de s'égarer en chemin, ni de passer à côté de toutes les petites merveilles qu'offre la Nature avec un grand N. Le terril, elle en connaît chaque plante, chaque aspérité. Il raconte l'histoire du Grand Hornu, son nom dit la superstition des hommes qui descendaient chaque jour dans les entrailles de la terre.

Elèves disciplinés que nous sommes, nous nous concentrons, ouvrons grand nos mirettes pour deviner la bordure qui longe le sentier, composé des pierres extraites par nos ancêtres. Il faudra répondre aux questions. Dominique nous interpelle : avons-nous senti cette drôle d'odeur ? Pouvons-nous décrire ce tronc ? Connaissons-nous cette feuille qu'elle caresse, détache délicatement et mange de bon appétit. «*Il y a des plantes comestibles mais il faut les reconnaître ! Ce terril est témoin de notre passé industriel, ses arbres nous*

*disent plein de choses sur lui.*» Aux côtés du «mobilier urbain», ces arbres plantés par ceux qui voulaient préserver le terril des éboulements, il y a la végétation spontanée, ou ces cerisiers gigantesques qui livrent, eux, une autre page de l'aventure de ce terril. Il y a les tilleuls, les noyers, fruits d'une expérience agronomique tentée par le responsable des espaces verts communal, ou aussi les chênes américains particulièrement invasifs...

## **Une balade proposée tous les week-ends de l'été**

Au fil du sentier et de l'ascension, avec Dominique pour ouvrir la marche, nous apprenons quantité de choses : les vertus de l'Arbre à Robert ou celles des feuilles de tilleul glabre délicieuses en salade, ou sur la meilleure manière de manger les plantes sans risquer d'attraper un quelconque virus...

En haut, le plateau est ensoleillé, et offre plusieurs points de vue sur les environs. «*Henri Degorges avait l'idée d'une entreprise intégrée, tout était sur place, il s'intéressait à*

*la nature... Il a participé à la prospérité du Borinage. Ce terril nous aide à mieux comprendre.*»

En deux heures, Dominique Blondiau nous a fait voyager. Une balade botanique époustouflante, une balade à la rencontre de nos racines et une balade pleine d'humour aussi ! A ne pas manquer, tous les dimanches et les jeudis en juillet et en août dans le cadre de Summer Grand Hornu. Après retour sur ce site magique où «le carré de transats» vous attendra toutes voiles dehors !

Pour découvrir notre balade, rendez-vous sur la page facebook de notre émission «C dans la Poche TV». •



## **Expo de l'été au CID Grand-Hornu**

**Halte à la Croissance !** Un regard sur un design plus soutenable dans un monde qui change. [www.cid-grand-hornu.be](http://www.cid-grand-hornu.be)

• Steve Colin,  
chanteur lyrique



*Plutôt discret, presque taiseux comme tous les passionnés d'informatique. Sauf que ce n'est pourtant pas cette passion dont il a fait son métier, qui a suscité ma curiosité mais une autre plus confidentielle... Dès qu'il peut, Steve Colin, coordinateur au Campus numérique provincial, brûle les planches, entre dans ses personnages et se met à fredonner. Ou plutôt à chanter.*

**Comment est née cette passion pour le chant lyrique?**

*Il y a sept ans, je me suis inscrit à l'Académie de musique de Fontaine-L'Évêque pour y apprendre le piano. L'informatique, c'est mon métier, ma passion même, mais il me manquait quelque chose... Je voulais m'évader autrement et comme j'aimais la musique, particulièrement la musique classique, j'ai décidé d'en faire. C'est ma bulle. Mon moment de quiétude dans une vie où tout va toujours plus vite. Quand on s'inscrit à l'Académie, il faut choisir une deuxième période, j'ai opté pour le chant d'ensemble. C'est la chorale de l'Académie, on y chante tout... Lorsque j'ai commencé à oser chanter au sein du chœur, j'ai compris que c'est ce que j'avais toujours voulu faire. Le chant, c'est le partage des sentiments, des émotions avec le public. Chanter avec d'autres, créer ensemble une harmonie, écouter, partager... apporte beaucoup. Grâce*

*à cette passion j'ai pu vaincre la grande timidité qui me caractérisait à l'époque.*

*Mes enseignants m'ont convaincu de m'inscrire en chant lyrique. Aujourd'hui, j'assume pleinement. J'ai rejoint l'asbl Cavatina, créée par Cécile Bolle, mon prof, qui permet aux jeunes chanteurs d'intégrer des productions professionnelles. J'ai participé, dans les chœurs ou en soliste, à des spectacles variés.*

**C'est quoi le chant lyrique?**

*Le chant lyrique caractérise tout ce qui touche à l'opéra mais aussi le métal symphonique. Il est aujourd'hui à l'origine d'énormément de styles musicaux. Comme l'informatique, il demande de la rigueur, de la logique, de la structure, mais aussi technique et maîtrise de la voix. C'est une bonne école pour, après, chanter de la variété. Ce que j'aime d'ailleurs tout autant que le classique. Faire carrière en*

*Belgique, ce n'est pas simple. J'ai commencé trop tard, le Conservatoire n'existe pas à horaire décalé, je n'avais pas envie de tout abandonner.*

**Quelles exigences pour cette «discipline» mais aussi quels atouts?**

*L'écoute, une bonne maîtrise de la respiration, savoir lire et interpréter une partition, toujours comprendre ce que l'on chante, le sens que l'auteur ou le compositeur a voulu donner à son œuvre. Quand on devient pro, il faut aussi respecter une certaine rigueur au quotidien, avoir une vie saine, préserver et travailler sa voix... Le chant lyrique aide aussi à se constituer une culture musicale importante, l'histoire de la musique est palpitante ! J'ai un faible pour la musique baroque et aussi pour la Flûte enchantée (Mozart)... Jusqu'ici, seuls mes collègues proches savaient mon investissement dans le chant lyrique... Ils seront plus nombreux désormais ! •*